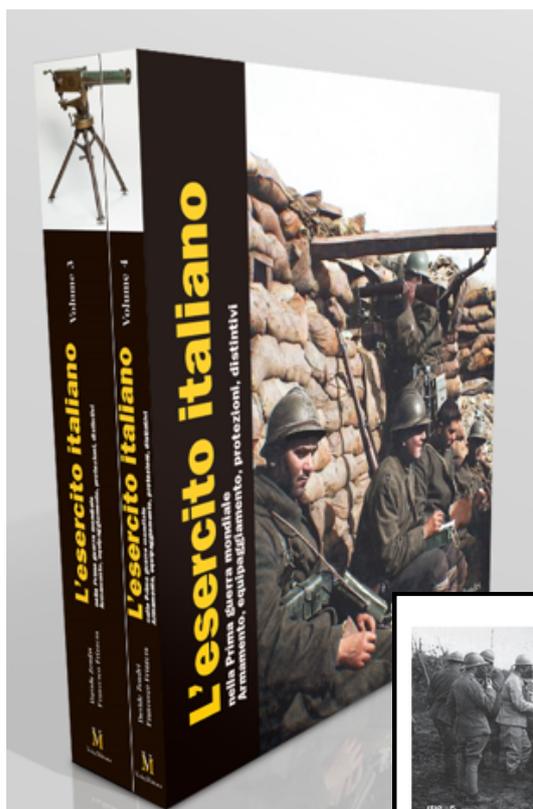


NOVITÀ - IN USCITA A DICEMBRE 2024

L'esercito italiano nella Prima guerra mondiale Armamento, equipaggiamento, protezioni, distintivi

a cura di Davide Zendri e Francesco Frizzera
Edizioni Verlag Militaria



M
Verlag Militaria

MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS

€ 149,90

Due volumi in cofanetto

735 pagine

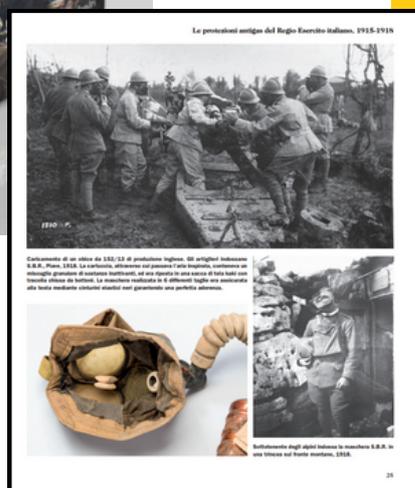
formato 29,5 x 26 cm

- oltre 560 descrizioni di armi individuali e di squadra, materiali di equipaggiamento, protezioni, distintivi e decorazioni
- un ricchissimo apparato fotografico in bianco e nero e a colori
- schede biografiche e approfondimenti

Edizione in italiano 978-3-903341-41-8

Edizione in tedesco 978-3-903341-39-5

Edizione in inglese 978-3-903341-40-1



INFO e ORDINI

Museo Storico Italiano della Guerra

bookshop@museodellaguerra.it

+39 0464 438100

www.museodellaguerra.it





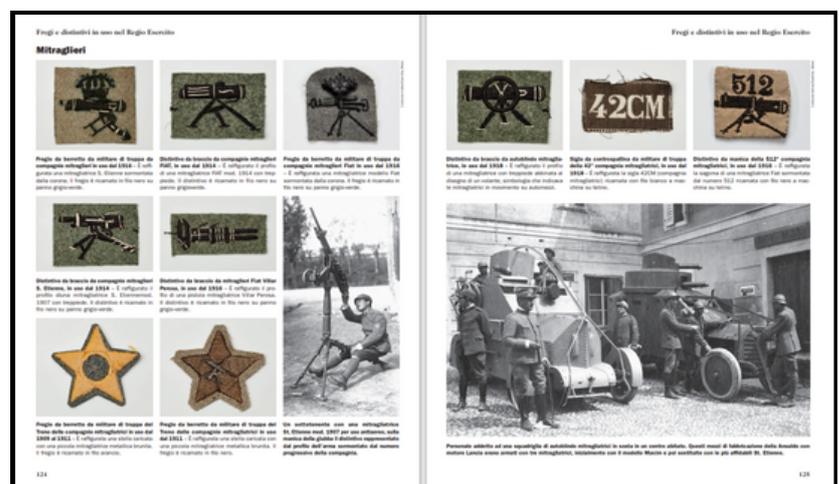
Questo catalogo va a completare idealmente il doppio volume *L'Esercito Italiano nella Prima Guerra Mondiale. L'uniforme grigio-verde 1909-1919*, descrivendo materiale d'arma (individuale e d'accompagnamento), equipaggiamenti, protezioni e decorazioni che sono il pendant dell'uniforme, in uso nel Regio esercito italiano durante la Grande Guerra.

Allo scoppio della Prima guerra mondiale, l'Italia era un paese in rapida via di industrializzazione, che scontava tuttavia ritardi strutturali rispetto ai grandi competitor continentali.

La dimensione della mobilitazione, che coinvolse complessivamente oltre 5 milioni di maschi adulti, la durata del conflitto e le innovazioni introdotte a guerra in corso – specifiche della guerra di trincea o legate all'utilizzo di nuovi e diversi sistemi offensivi, come i proiettili a liquidi speciali – misero a dura prova l'apparato industriale, logistico e di approvvigionamento italiano.

Questo doppio volume illustrato racconta, attraverso la presentazione di oltre 560 armi individuali e di squadra, materiali di equipaggiamento, protezioni, distintivi e decorazioni le trasformazioni vissute dall'esercito italiano durante la guerra.

I pezzi rappresentati e descritti sono provenienti dalle collezioni del Museo Storico Italiano della Guerra e da altre collezioni pubbliche e private. Il repertorio di equipaggiamenti copre tutte le dotazioni dell'esercito – eccetto la produzione di natura artigianale – fino alla fine del primo conflitto mondiale e è corredato da un ricchissimo apparato fotografico in bianco e nero, funzionale alla descrizione dei pezzi.



Questo catalogo va a completare il doppio volume

L'Esercito Italiano nella Prima Guerra Mondiale. L'uniforme grigio-verde 1909-1919

a cura di Francesco Frizzera e Davide Zendri
Edizioni Verlag Militaria

